

Kniha roku stále roste, titulů soutěžilo skoro padesát

Již po šesté se odehrála tradiční soutěž Kniha roku Libereckého kraje, jejímž cílem je ocenit autory a nakladatele za mimořádný literární počin, který se jakkoliv vztahuje právě ke zdejšímu regionu. Ve svých kategoriích bodovaly publikace *Pamětnice Roprachtická*, *Kniha o Liberci*, *Petr Šimr / Portrét města*, *Podještědský lidový oděv v proměnách času*, *Pověsti a pohádky Němců z Jizerských hor* a *Gablonz / Jablonec*.

Zájem o soutěž rok od roku vzrůstá, což dokládá stoupající počet nominovaných knih. Letos jich porota hodnotila rekordních šestačtyřicet. Komisi tvořili Dana Petrydesová, ředitelka Krajské vědecké knihovny v Liberci, Pavel Kopřiva, ředitel Střední uměleckoprůmyslové školy sklářské v Kamenickém Šenově, Jiří Padevět, spisovatel a ředitel nakladatelství Academia, Martin Fryč, knihkupec, Květa Vinklátová, náměstkyně pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje, Daniel David, předseda výboru pro kulturu, památkovou péči a cestovní ruch Libereckého kraje, Martin Féna, vedoucí oddělení kultury Krajského úřadu Libereckého kraje a Miroslav Stuchlý, člen Libereckého autorského kruhu.

Soutěžilo se v pěti základních skupinách. V kategorii Beletrie a poezie si cenu převzal Štěpán Kučera, který do soutěže přihlásil knihu *Gablonz / Jablonec*. V kategorii Literatura pro děti a mládež, učebnice se vítězem stala kniha Petry Laurin *Pověsti a pohádky Němců z Jizerských hor*, kterou do soutěže

46

tolik knih bylo
přihlášených
do letošního
ročníku soutěže



přihlásil Jan Šebelka. Mezi odbornou a populárně naučnou literaturou vyhrála kniha *Podještědský lidový oděv v proměnách času*. Nejlepší uměleckou monografií a výtvarnou publikací je publikace dlouholetého fotografa libereckých novin *Petr Šimr / Portrét města*. V kategorii Kniha o obci se vítězem stala *Kniha o Liberci*.

V kategorii čtenářské volby se až do konce nevědělo, která kniha vyhraje. Nakonec se s 590 hlasy vítězem stala kniha obce Roprachtice – *Pamětnice Roprachtická*.
[\(pokračování článku na Facebooku\)](#)

více na

Lidé, čtěte!

Příroda, architektura, pohled do ulic města, črty z historie, ale i pohádky a pověsti. Z nabídky letošních vítězů soutěže Kniha roku libereckého kraje si vybere každý.



více na

„Být porotkyní je inspirativní“

S ředitelkou Krajské vědecké knihovny v Liberci Danou Petrydesovou o tom, co obnáší práce porotkyně v soutěži Kniha roku Libereckého kraje, jakou má sama ráda literaturu a jestli si najde čas na dobrou knihu.

poslechněte si na Spotify

Bodovaly fotografie i lidové výšivky



Hlavním cílem soutěže Kniha roku Libereckého kraje je podpora autorů a nakladatelů k vydávání a šíření regionální literatury a její propagace. Za všechny uplynulé ročníky se do soutěže přihlásilo 149 knih, které se svým obsahem a významem týkají Libereckého kraje, jeho obyvatel, historie, uměleckých děl či tradic. Letos se k nim přidala také kniha *Portrét města* fotografa Petra Šimra – vítěz kategorie Nejlepší umělecká monografie a výtvarná publikace.

„Spojili jsme se s kurátorem Severočeského muzea v Liberci Ludkem Lukuvkou. On vymyslel koncept, jehož součástí byla moje profilová výstava v muzeu a tato publikace. Já mu posílal fotky, které jsem měl naskenované v elektronické podobě a on je vybíral a řadil za sebou,“ popsal Šimr. „Vždycky jsem fotografoval místa ulice, objekty, ale vždycky jsem toho chtěl mít lidi. To tak nějak samo vyplynulo.“ Mezi odbornou a populárně naučnou literaturou vyhrála kniha *Podještědský lidový oděv v proměnách času*. „Je určená všem, je napsaná vědecko-populárně, aby si každý mohl přečíst o způsobu oblékání v české části Podještědí. V knize je popsáno, co a kdy se kam nosí, je to zmapované v průběhu času, jak se móda vyvíjela po dvou stech padesáti, možná třech stech letech. Nechybí ani zmínky o výšivkách. Jsme zdejší rodáci, naše rodiny tu žijí pět set let a tak jsme prošli naše rodinné archivy, protože toho oblečení máme spoustu i doma,“ řekl Pavel Šrytr, člen folklórního souboru Horačky.